|  |
| --- |
| mijn meesterproef |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| stappen | vragen |  |  |
| stap 1:  voorbereidende fase  juli - augustus – september - oktober | Mijn bestemming is: | ……………………………………….. |  |
| Hoe kwam ik op het idee voor mijn bestemming? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |  |
| Hoe makkelijk/moeilijk vond ik een bestemming? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| Waarom koos ik deze bestemming? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| stappen | vragen |  |  |
| stap 2:  opzoekingsfase  november - december | Hoe vlot vond ik info over mijn bestemming? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| Waar vond ik vooral info (internet, boek, folder, …)? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| stappen | vragen |  |  |
| stap 3:  verwerkingsfase  en naslagwerk  januari - februari | Hoe goed begreep ik de info die ik had? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Hoe vlot kwam ik tot zelfgeschreven teksten? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Hoe goed waren mijn ontwerpteksten (moest ik nog veel veranderen, verder opzoeken, …)? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Hoe goed was mijn definitieve naslagwerk (vlotte teksten, net, illustraties, volledigheid, …)? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| stappen | vragen |  |  |
| stap 4:  uitwerken gidsbeurt  en praktische planning  maart - mei | Hoe heb ik voor een timing gezorgd? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| Hoe heb ik ervoor gezorgd dat ik niets vergeet (geheugenlijstje, kernwoorden, grondplan, …)? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| Hoe ecologisch is het vervoer naar de bestemming? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| Blijft mijn uitstap binnen de limiet van het budget? | ……………………………………….. | ……………………………………….. |
| *Alleen als ik boven de limiet zat*: Wat deed ik om extra geld bijeen te krijgen om de uitstap toch te kunnen doen? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| Hoe heb ik mijn uitstap gepland op de kalender (rekening houdend met seizoenen, andere uitstappen, …)? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| stappen | vragen |  |  |
| stap 5:  vastleggen van de uitstap  juni | Hoe vond ik het om deze uitstap te reserveren? | ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ……………………………………….. |
| stap 6:  kunstzinnige verwerking  6de leerjaar | Ik maakte deze drie kunstwerken: | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |  |
| Hoe vond ik het om deze drie kunstwerken te maken? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| stappen | vragen |  |  |
| stap 7: de uitstap | Hoe voelde ik mij tijdens mijn uitstap? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Hoe vlot kon ik mijn informatie overbrengen? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Kon ik genoeg interessante info overbrengen (wilde ik liever nog meer vertellen, was ik snel uitverteld, …)? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Hoe geïnteresseerd was de klas? | ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Wat verliep heel vlot? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Wat verliep minder vlot? | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
| stappen | vragen |  |  |
| evaluatie | In welke fase heb ik mijn bestemming al eens vooraf bezocht? Kleur die fase in de eerste kolom met potlood. |  |  |
|  | Wat zijn belangrijke zaken die ik geleerd heb door deze meesterproef te doen? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |
|  | Wat zou ik de volgende keer anders doen? | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. | ………………………………………..  ………………………………………..  ………………………………………..  ……………………………………….. |